



Latgales Vēstniecība

## Latgales vēstniecības GORS izstāžu projektu konkurss

### NOLIKUMS

**Projektu konkursa organizētājs – SIA “Austrumlatvijas koncertzāle” (Latgales vēstniecība GORS).**

**Latgales vēstniecības GORS biroja adrese:** Pils ielā 4, Rēzekne (4. stāvā), Rēzekne, LV-4601, tālrunis informācijai +371 26387783

#### 1. Konkursa mērķis

Lai turpinātu veidot Latgales vēstniecību GORS (turpmāk – GORS) kā vienotu nacionālas nozīmes kultūras telpu un nodrošinātu līdzsvarotu un kvalitatīvu kultūras piedāvājumu visās pārstāvētajās jomās, GORS iedibina atklātu ikgadēju izstāžu projektu konkursu izstādēm Latgales vēstniecības GORS Mākslas galerijā 2018. gadā.

#### 2. Konkursa priekšmets

GORS izsludina konkursu par tiesībām rīkot izstādes māksliniekiem un kuratoriem vizuālās mākslas, dekoratīvi lietišķās mākslas un dizaina jomā.

#### 3. Konkursa grafiks un materiāli

- Konkurss tiek izsludināts vienu reizi gadā uz nākamo kalendāro gadu;
- **Projekta pieteikumus pieņem līdz 2017. gada 30. aprīlim;**
- Konkurss ilgst vienu mēnesi, rezultāti tiek paziņoti mēneša laikā pēc pieteikuma iesniegšanas beigu termiņa, nosūtot elektroniski uz iesniedzēja norādīto e-pastu;
- Informācija par konkursa noteikumiem pieejama GORS mājaslapā <http://www.latgalesgors.lv/lv/izstades>.

#### 4. Konkursa dalībnieki:

- Konkursā var pieteikt grupas vai personāлизētādes, kuratora veidotas izstādes u. c. izstādes saskaņā ar GORS darbības mērķiem;
- Juridiska vai fiziska persona, kas iesniedz izstādes pieteikumu, piekrīt visiem konkursa noteikumiem un ir atbildīga par sniegto ziņu patiesumu.

#### 5. Projekta saturs un noformējums

##### 5.1. Pieteicējam jāiesniedz:

- anketa (1. pielikums);
- izstādes apraksts un izstādes koncepcija;
- ziņas par plānoto eksponēšanas veidu saskaņā ar GORS pieejamo izstāžu aprīkojumu (2. pielikums), kā arī cita būtiska informācija par izstādes tehnisko realizāciju;
- mākslinieka/-u CV, kuratora CV;
- vismaz 5 vizuālie pielikumi, kas sniedz ieskatu plānotās izstādes saturā un ļauj novērtēt darbu māksliniecisko kvalitāti;
- cita informācija un vizuālie pielikumi, ko iesniedzējs uzskata par nepieciešamu.

##### 5.2. Projekta noformējums un iesniegšana

Projekts iesniedzams elektroniski uz [gors.izstades@rezekne.lv](mailto:gors.izstades@rezekne.lv)

## **6. Projektu izskatīšanas kārtība**

- Konkursā tiek izvērtēti iesniegtie projekti un punktā 1.3. atrunātajā kārtībā tiek paziņoti konkursa rezultāti;
- Konkursā par galvenajiem vērtēšanas kritérijiem tiek izvirzīta projekta mākslinieciskā kvalitāte, idejas unikalitāte un atbilstība GORS kā nacionālās nozīmes kultūrtelpas prasībām kopējā kultūras produkta piedāvājuma kontekstā;
- Saskaņojot konkursā apstiprināto izstāžu projektu māksliniecisko kvalitāti un saturisko konceptu ar GORS pārējo piedāvāto produktu tematiku, GORS izstāžu kurators sadarbībā ar konkursa izvērtēšanas komisiju izveido nākamā kalendārā gada izstāžu plānu, katrai izstādei paredzot laiku no 1 līdz 2 mēnešiem, kas tiek publicēts GORS mājaslapā;
- GORS izstāžu kurators patur tiesības 1-2 izstāžu projektus aizpildīt ar uzaicinātiem izstāžu projektiem ārpus konkursa.

## **7. GORS tiesības un saistības**

- GORS patur **tiesības** mainīt izstādes norises datumus kopējā piedāvājumā kontekstā un izvirzīt savas prasības izstādes dizainam saskaņā ar telpu ergonomiskajām prasībām un ēkas funkcionalitāti. Izstādes laikā tiek izmantoti tikai GORS producēti vai iepriekš saskaņoti projekta iesniedzēja publicitātes materiāli.
- GORS **apņemas** konkursā apstiprināto projektu realizācijā ieguldīt sekojošus resursus:
  - Nepieciešamības gadījumā transportu eksponātu nogādāšanai līdz GORS un atpakaļ (Latvijas teritorijā);
  - Mākslas darbu apdrošināšanu izstādes laikā;
  - Publicitātes nodrošināšanu GORS vispārpieņemtajā kārtībā, izmantojot projekta pieteicēja sagatavotu un iesniegtu informāciju;
  - GORS pieejamā izstāžu aprīkojuma izmantošanu un izstādes montāžu un demontāžu;
  - Sadarbību organizatorisku jautājumu risināšanā ar GORS izstāžu kuratoru, kas uzsākama vismaz 3 (trīs) mēnešus pirms izstādes norises laika un turpinās līdz projekta noslēgumam.

# **Latgales vēstniecības GORS izstāžu projektu konkurss**

1. pielikums

## **PIETEIKUMA VEIDLAPA**

### **1. IZSTĀDES PROJEKTA NOSAUKUMS**

---

---

### **2. VĒLAMAISS PROJEKTA NORISES LAIKS**

NO:	-----.(dd.mm.gggg)	LĪDZ	-----.(dd.mm.gggg)
-----	--------------------	------	--------------------

Piekrtītu projekta īstenošanas laika maiņai	
JĀ	<input type="checkbox"/>
NĒ	<input type="checkbox"/>

### **3. PROJEKTA PIETEICĒJS**

Vārds, uzvārds			
Dzīvesvietas adrese, uz kuru vēlaties saņemt informāciju			
Tālruņa nr.		E-pasts:	

### **4. PROJEKTA AUTORS/KURATORS (Ja nav projekta pieteicējs)**

Vārds, uzvārds			
Tālruņa nr.		E-pasts:	

### **5. PIEKRĪTU visām projektu konkursa nolikumā noteiktajām prasībām un apliecinu, ka:**

- ir ievērotas Latvijas Republikas normatīvo aktu (t. sk. Autortiesību likuma) prasības,
- pieteikumā norādītās ziņas ir patiesas.

---

Datums

---

Pieteicēja paraksts

# Latgales vēstniecības GORS izstāžu projektu konkurs

2. pielikums

## IZSTĀŽU APRĪKOJUMS UN AKSESUĀRI

### 1. Mobilie izstāžu stendi

Baltas 16 mm biezas laminētas planšetes:

1830 x 2060 mm (20 gab.)

1830 x 700 mm (22 gab.)



### 2. KLEM stiprinājumi stendiem



### 3. Rāmji (45 gab.)

Ārējais izmērs 870 x 625 mm, iekšējais izmērs 830 x 585 mm



**4. Slīdāki Zipper trosēm, slodzēm līdz 15 kg**



**5. Amalgamētas tērauda troses, slodzēm līdz 20 kg**

3000 mm/2000 mm/300 mm/



**6. Mobilie gaismas ķermeni lampas HIBIT**

